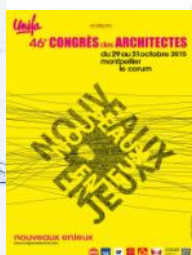


CONGRÈS UNSFA /// 29, 30 ET 31 OCTOBRE /// MONTPELLIER



Le 46e Congrès des Architectes organisé par l'UNSFA se tiendra les 29, 30 et 31 octobre au Centre des Congrès de Montpellier.

Jean NOUVEL a confirmé sa venue au congrès, et animera avec François FONTES la conférence du 30 octobre. Ne ratez pas ce débat qui sera un véritable moment d'anthologie.

Et surtout venez découvrir les nouveaux enjeux pour la profession au travers d'ateliers et de tables rondes, dont :

- "L'usage au cœur du projet", premier enjeu pour l'architecture
- L'adaptation à de nouveaux marchés et maîtres d'ouvrage : l'habitat participatif, les marchés des particuliers, la rénovation globale, l'offre globale
- Le BIM au travers de plusieurs ateliers
- L'évolution de nos entreprises d'architecture, et leur attractivité pour les collaborateurs

Et également,

- L'atelier "L'intervention de l'architecte sur les existants, aujourd'hui, et après?" animé par le Collège National des Experts Architectes Français
- L'atelier «Étudiants jeunes architectes, l'insertion dans la vie professionnelle» avec l'École Supérieure d'Architecture de Montpellier ENSAM

Ce congrès sera ponctué par des soirées festives et conviviales

- La soirée de Gala au CORUM, le jeudi soir
- La Soirée off au CIRCUS le vendredi soir
- Le dîner du Samedi à Viavino, pôle écotouristique à Saint Christol,

Le samedi, visite architecturale de la ville et urbaine de la ville de Montpellier

- Pierrevives, la cité des savoirs et du sport pour tous de Zaha HADID Architectes
- Le lycée des Métiers Georges Frêche de Massimiliano FUKSAS
- Le Groupe Scolaire André Malraux de Dominique COULON & Associés
- Viavino, pôle oenotouristique à Saint-Christol de Philippe MADEC Architecte 2ème prix du PPC 2014

Vous pourrez prolonger votre séjour le dimanche en venant découvrir le Cirque de Navacelles, inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, avec une étape au Site expérimental d'architecture de Cantercel en compagnie de Jean-Pierre CAMPREDON, architecte-urbaniste, Président fondateur du site.

N'oubliez pas de vous inscrire sur <http://www.congresdesarchis.com>, et surtout de réserver votre chambre en vous servant de la [plate-forme de réservation dédiée](#).

CONCOURS ArchiCOTE 2015 /// LE PALMARÈS

La remise des trophées de l'édition 2015 du Concours d'Architecture Contemporaine ArchiCOTE s'est déroulée vendredi 16 octobre 2015 à la Villa Arson.



Retrouvez toutes les photos de la soirée dans l'onglet Galerie photos du site, cliquez ici

LE PALMARÈS :

RETROUVEZ TOUS LES DÉTAILS DES PROJETS PRIMÉS DANS LE DERNIER NUMÉRO DE COTE Magazine. CLIQUEZ ICI

/// PRIX PROJET ÉTUDIANT



Maillane Bro

Sujet : « Entre mer et ciel, la masse comme matière » – Réalisation d'un centre d'interprétation du paysage, Menton

/// PRIX VILLA



Amoretti, Calvi, Ceschia & Associati

Opération : Villa la Madone, Roquebrune Cap Martin

/// PRIX RÉHABILITATION



Cyril Chênebeau

Opération : Réhabilitation et extension d'une maison rurale, Sclos de Contes

/// PRIX LOGEMENT COLLECTIF



Pierre André Comte & Stéphane Vollenweider

Opération : Résidence le Cédrat, Nice

/// PRIX ÉQUIPEMENT



Sylvie Rossi & Frédéric Ferrero

Opération : Musée Bonnard, Le Cannet

/// PRIX LESS IS MORE



Nicolas Heams & Benjamin Michel

Opération : Maison de l'enfance, Cannes la Bocca

/// PRIX PROJET AVEC PC OBTENU



Jean François Alessandra

Opération : Villa BH, Roquebrune Cap Martin

Tous les détails sur le Concours d'Architecture ArchiCOTE : www.archicote.com

VERNISSAGE EXPO FORUM /// "MATIÈRE GRISE" /// 4 NOVEMBRE 2015 A 18H30



Le Forum d'Urbanisme et d'Architecture de la Ville de Nice vous invite au vernissage de l'exposition "MATIÈRE GRISE - MATÉRIAUX / RÉEMPLOI / ARCHITECTURE" (commissaires invités : ENCORE HEUREUX Architectes) le **mercredi 4 novembre 2015 à 18h30** au Forum, place Yves Klein.

Merci de confirmer votre présence : forum@ville-nice.fr

Alors que s'annonce la COP 21, le Forum d'Urbanisme et d'Architecture éclaire la question de notre capacité à agir pour la planète en donnant à voir des expérimentations dans une voie encore trop peu explorée : celle du réemploi des matériaux de construction non seulement comme réponse, par une logique d'économie circulaire, à la menace de l'épuisement des ressources naturelles, mais aussi comme source d'innovation et de création en architecture.

Consommer "plus de matière grise" pour consommer "moins de matières premières" est l'un des enjeux de cette exposition, qui interroge le matériau comme une stratégie à un instant décisif où l'architecture aspire à se réinventer entre contraintes environnementales, économiques et nouveaux usages. Réemployer revient à considérer que les matières premières ne sont plus sous nos pieds ou à l'autre bout du monde, mais dans nos villes, nos bâtiments, nos infrastructures. Cela revient aussi à considérer la matière présente non plus comme un déchet à évacuer le plus loin possible, mais comme un capital à valoriser et à préserver en lui inventant une seconde vie.

L'exposition formule l'hypothèse que ce nouveau regard porté sur la matière génère et générera une nouvelle approche de l'architecture et de la construction. L'ingéniosité ne sera plus uniquement celle du dessin sur la page blanche mais la capacité et l'opportunité de faire avec ce qui est là.

De Bruxelles au Massachusetts, de Saint-Denis à Madrid, de Bali en Alabama, soixante-dix réalisations exposées démontrent que le réemploi ouvre un immense catalogue de possibles dont l'architecte peut en être un acteur majeur. Il est celui qui peut dépasser les simples dimensions économique (réutiliser pour dépenser moins) et environnementale (recycler pour polluer moins) afin de trouver dans l'idée de réemploi le ressort d'écritures architecturales inédites : il peut alors transformer cette idée d'économie circulaire de la construction en un moteur d'innovation.

Pour prolonger le propos de cette exposition, le Forum d'Urbanisme et d'Architecture a invité le Collectif Etc à investir sa galerie avec une création en matériaux de réemploi (avec le concours d'élèves de l'École de Condé Nice).

Il a également proposé au Collectif KKF / KESKON FABRIQUE d'animer des ateliers publics de création sur la base du réemploi et de l'upcycling.

INVITATION /// SALON DÉCO MEUBLE DESIGN /// 7 AU 15 NOVEMBRE 2015



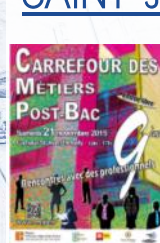
Le Salon Déco Meuble Design se tiendra au Palais des Expositions de Nice du **7 au 15 novembre 2015**.

Salon qui accueillera notamment l'exposition des panneaux du Concours ArchiCOTE que le SACA organise en collaboration avec COTE Magazine.

Des invitations sont à votre disposition, venez les récupérer au siège du SACA - 3/5 rue de Paris 06000 Nice.

Tous les détails sur cet événement, [cliquez ici](#)

CARREFOUR DES MÉTIERS /// 21 NOVEMBRE 2015 /// CAMPUS SAINT JEAN D'ANGELY



Comme évoqué lors de la dernière Assemblée générale, le SACA a établi une relation avec le Rectorat afin de sensibiliser les jeunes aux métiers de l'architecture via diverses interventions.

Le Rectorat sollicite de ce fait notre participation au Carrefour des métiers post bac qui se tiendra le samedi 21 novembre 2015 de 10h à 17h au Campus Saint Jean d'Angely.

L'objectif étant d'éclairer les choix d'orientation des futurs bacheliers en leur permettant une approche concrète des réalités du métier.

Tous les détails de cette manifestation, [cliquez ici](#).

Si vous êtes intéressés de prendre part à ces échanges et d'assurer une présence ce 21 novembre, merci de vous manifester : lesaca@free.fr

PUBLICATION UNSFA /// PASSION ARCHITECTURE N°54



Le dernier numéro de Passion Architecture, la revue de l'UNSFA, est paru.

Le feuilletter en ligne, [cliquez ici](#)